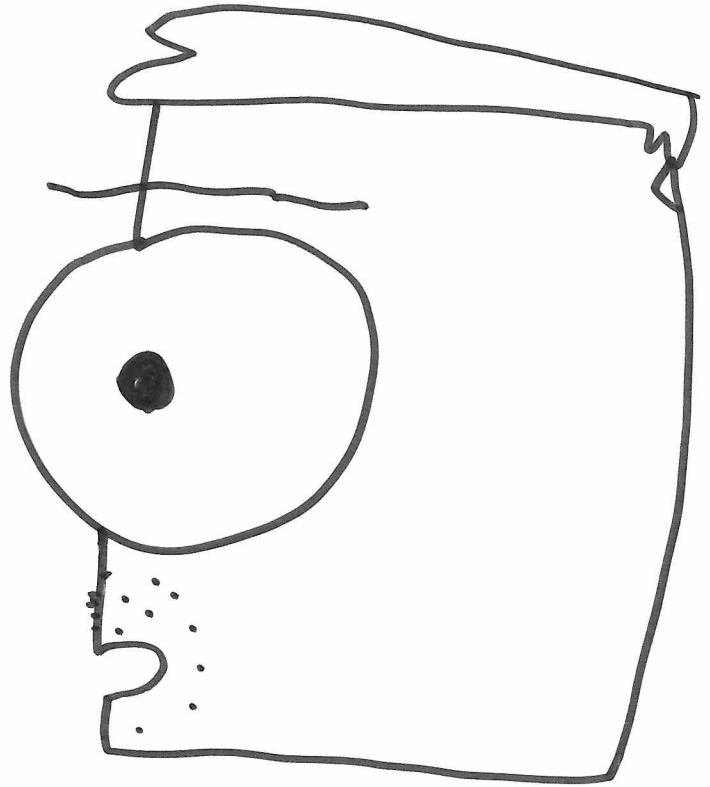


ものづくりには感謝が大切。 ①

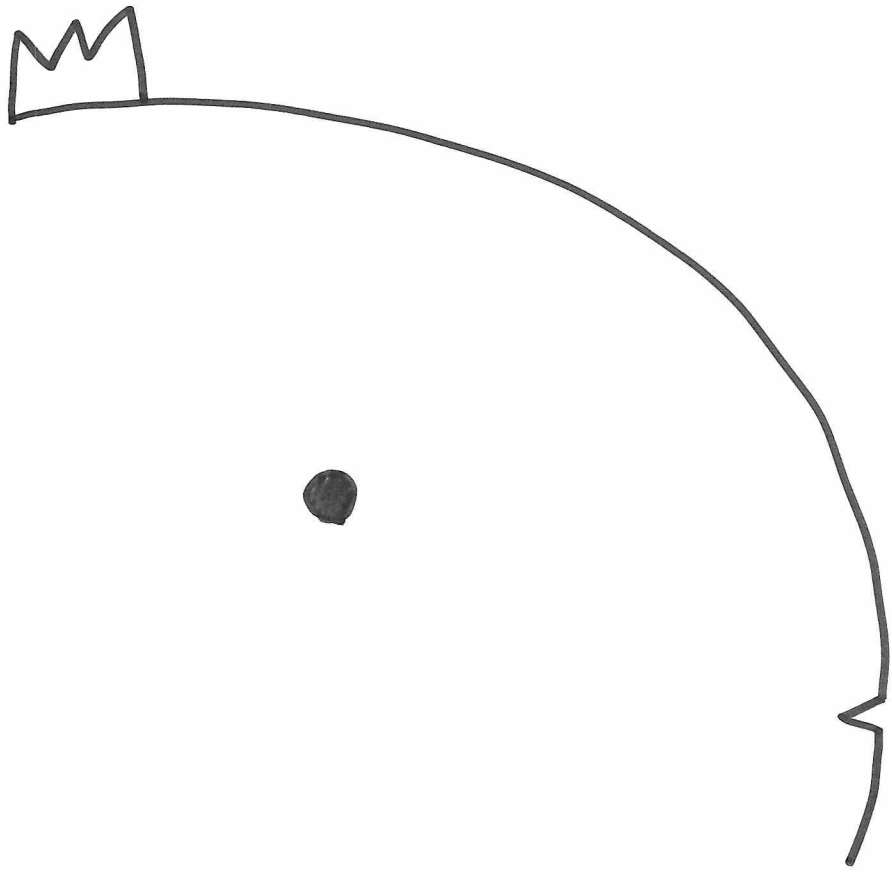
り  
た  
い  
!!  
..



も      も  
の      つ  
を      と  
つ      い  
く      い

②

その気持ちは大切だよね。  
人類を発展させたのも



そーういた

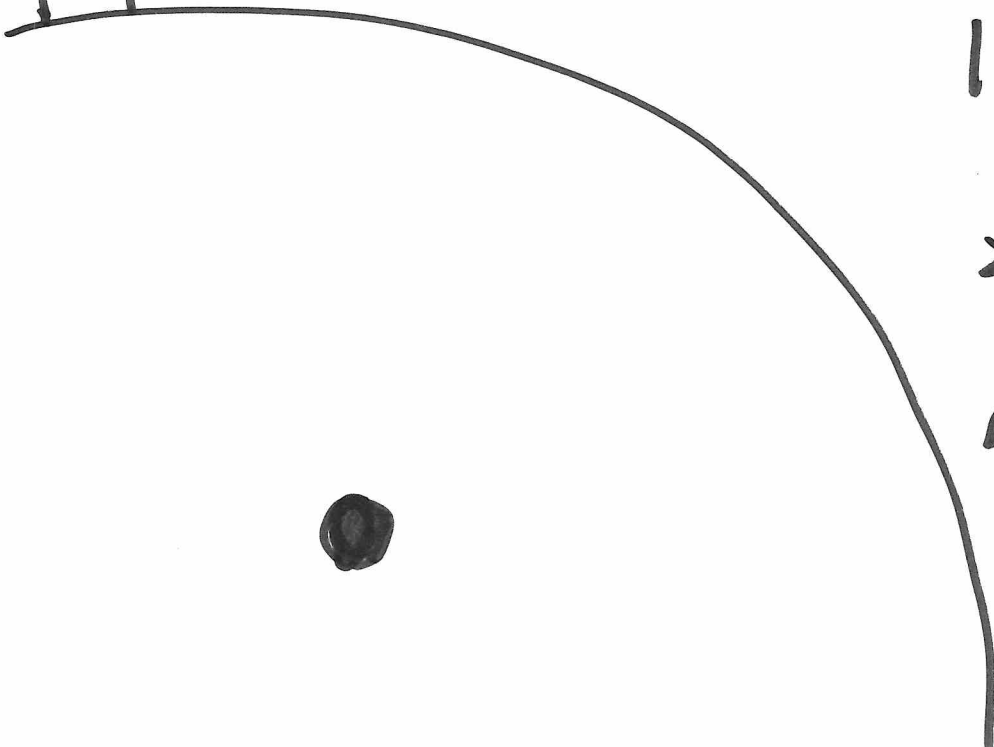
気持ちだね。

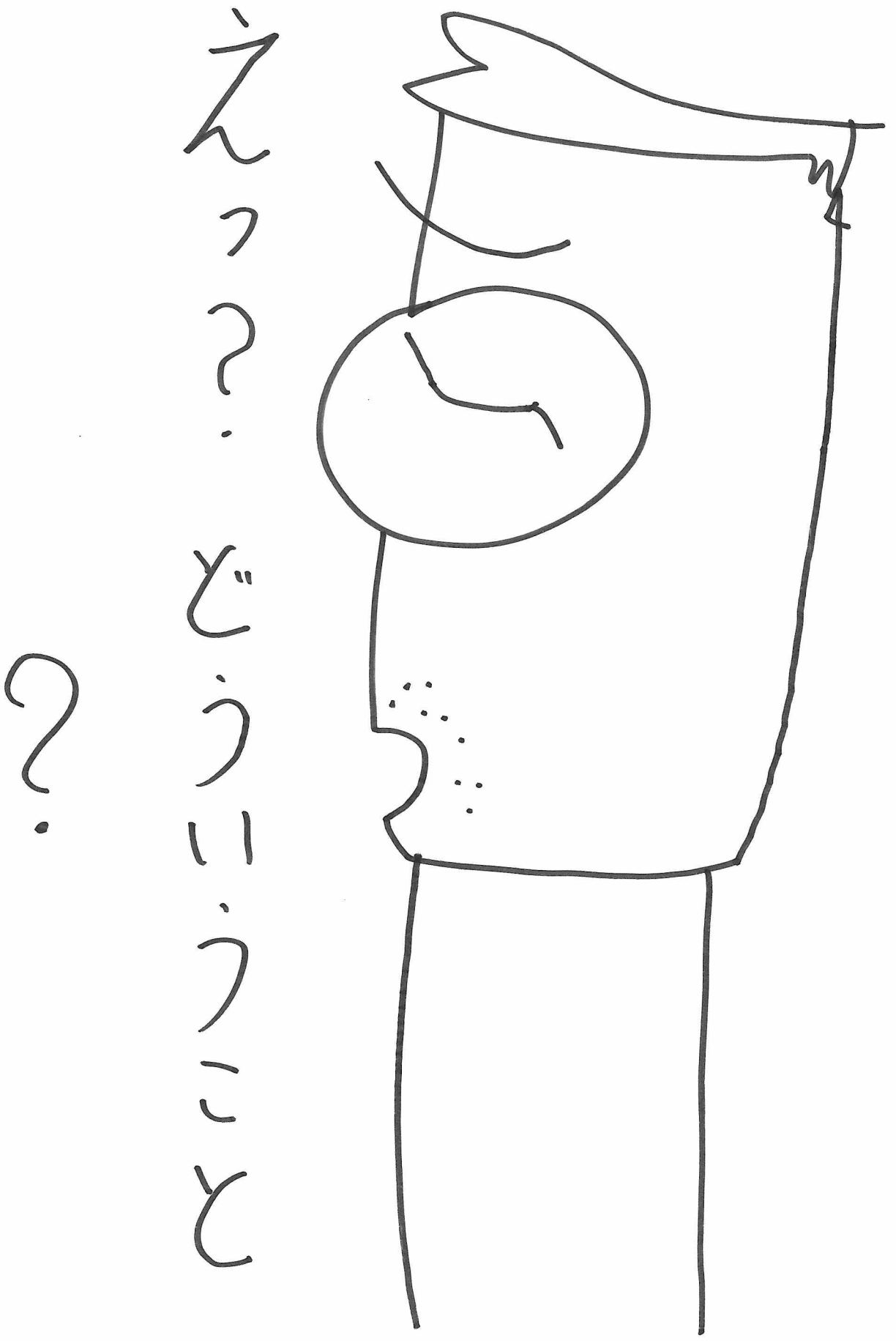
でも本当にいいものをつくる

のには、それ

だけでは

だめだ。





⑤

つくりたいって気持ちには

”

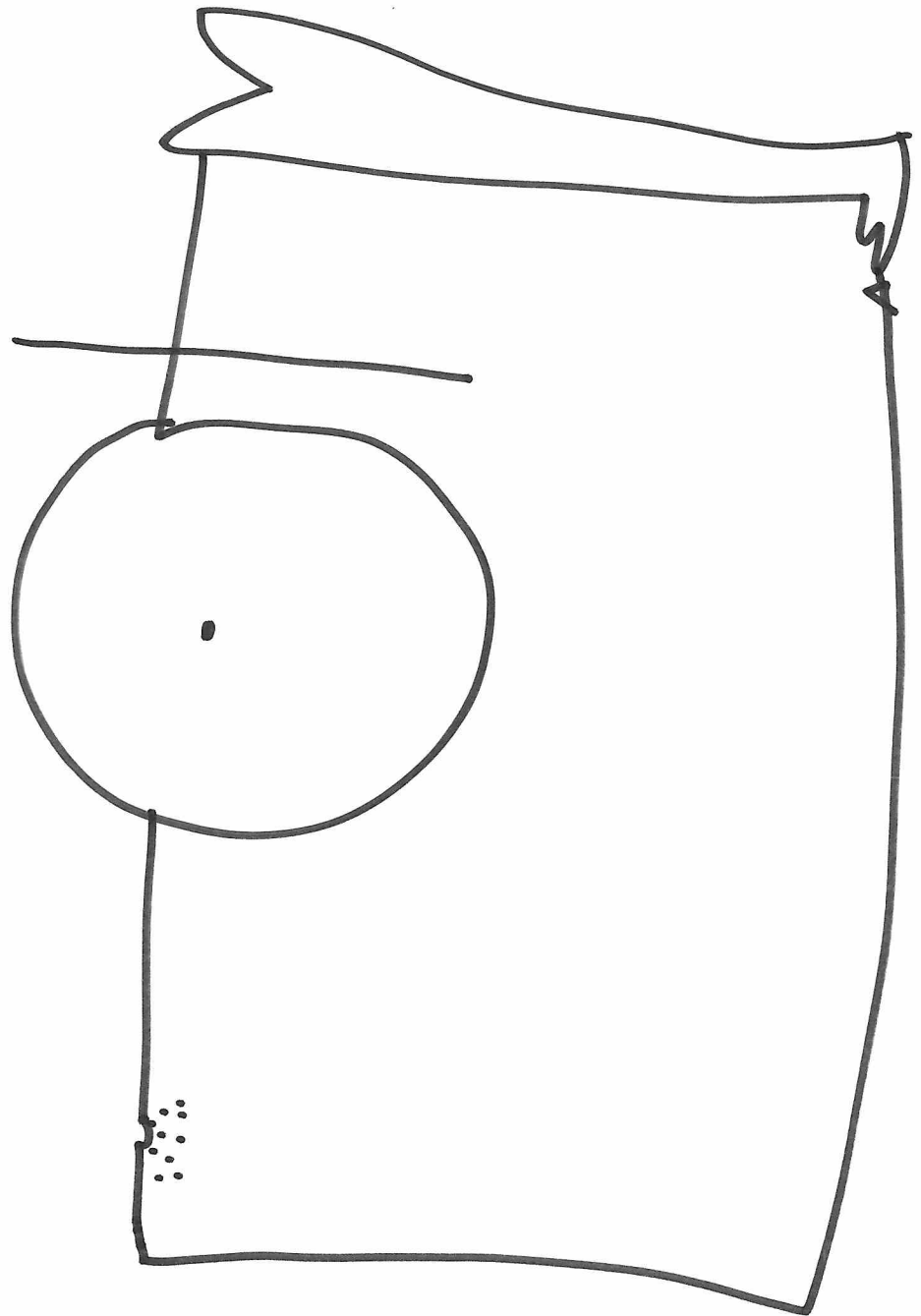
もっともっとという欲に(似)た



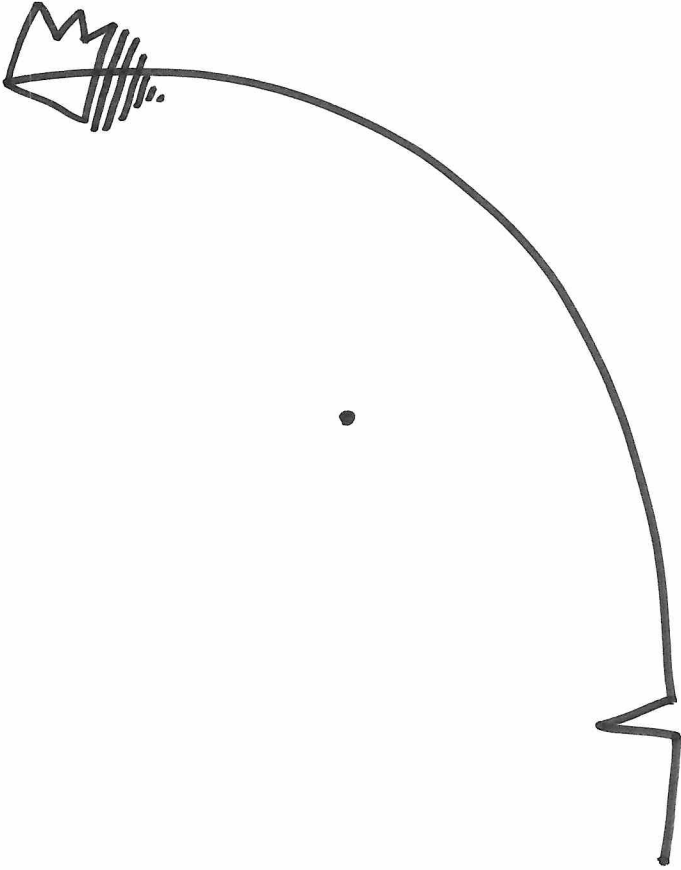
思いがある。

M

確  
か  
に  
!?  
.



そこには満たさ(れない)  
思いがある。



⑦

満足さへない思いでつくったものは、  
決して満足さへることがない。

つくったものに

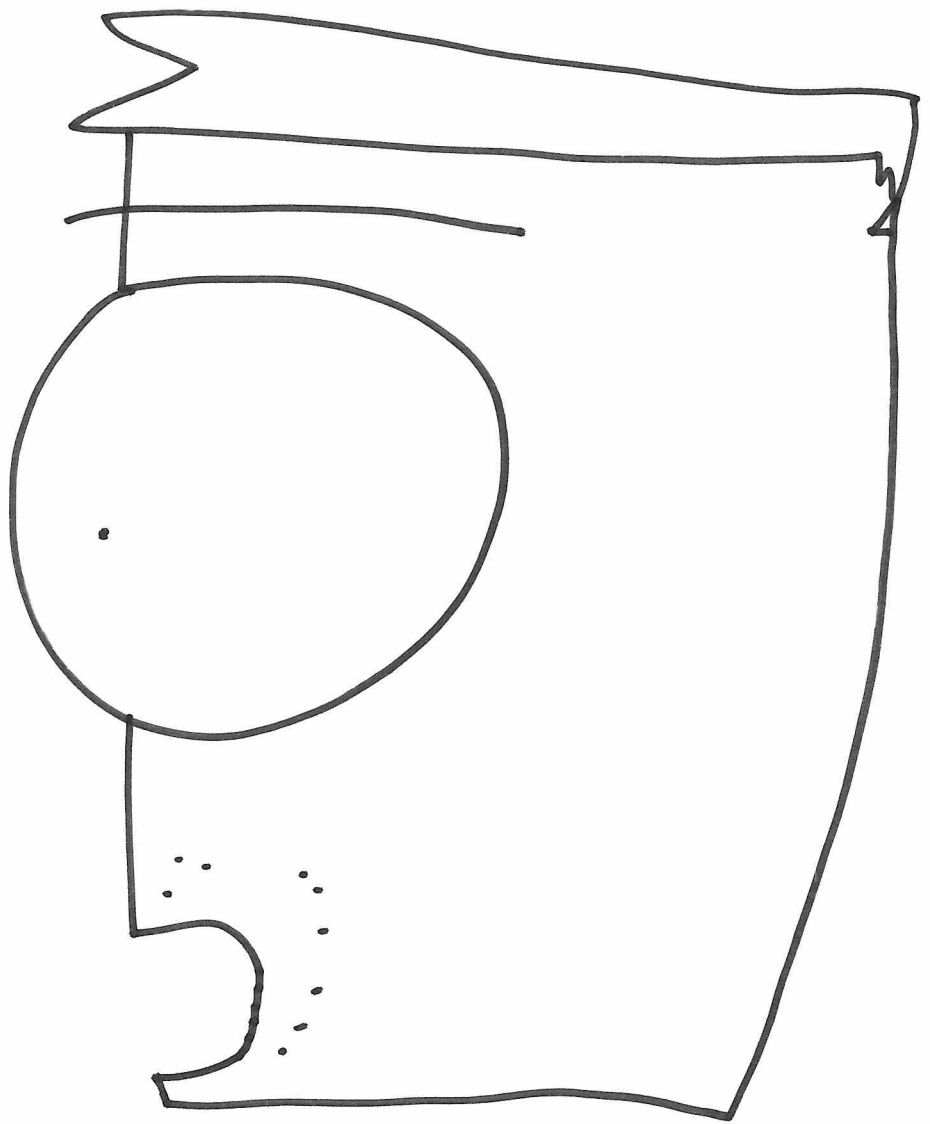
その思いが

はいっちゃんうり





どうしたらいいんだ？



つくったものに感謝していくんだ。

何度も何度もね。生まれてきて

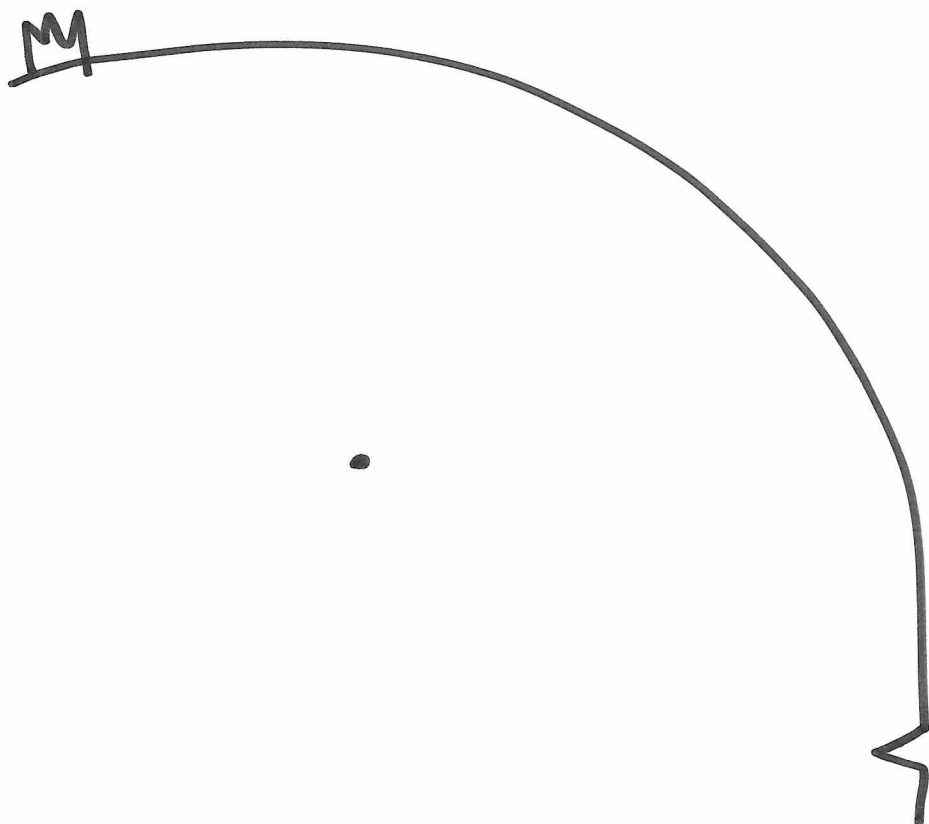
くれてありがとう

って形で感謝す

るんだよ。



そしたらうつくったものが  
みんないいものになる。



もっ•と•もっ•と•は

比較ひかくなんだよね。

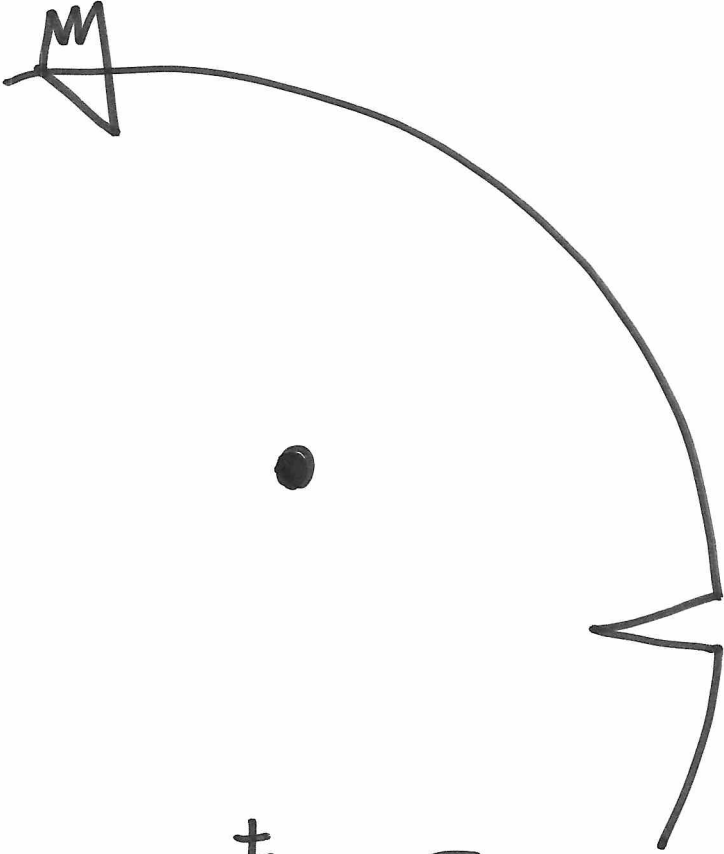
比較ひかくしないで。そのときつくったものは

そのときにできた、最高のものなんだ。

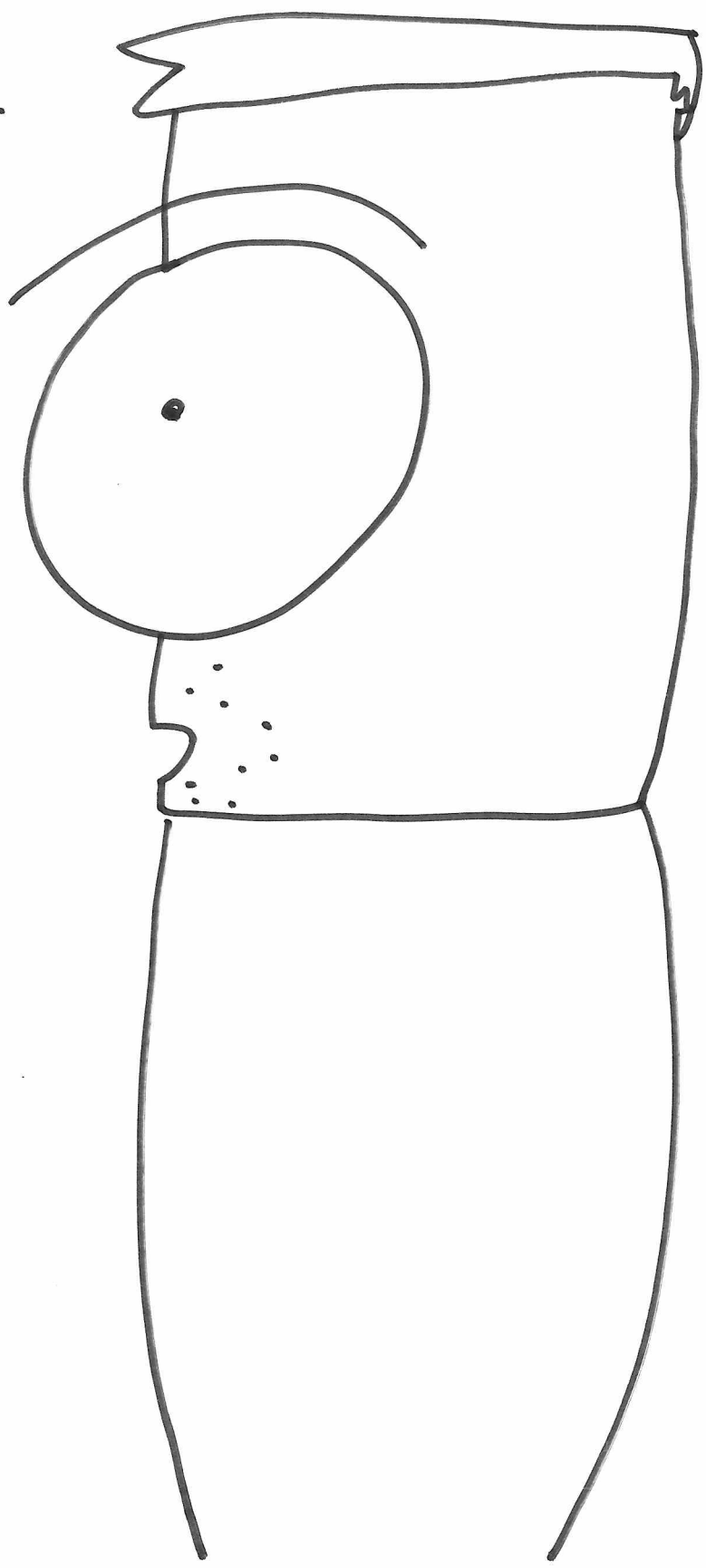
そのときにしか

つくれなかった

ものなんだ。



自分が猫いた絵でも同じなんだ。  
同じことが言えるという方がいかな。



以前にいた絵よりもじょうたつした

猫  ねが

今の絵の方がいいなんて

見比べてみると  
思ってもしれない。

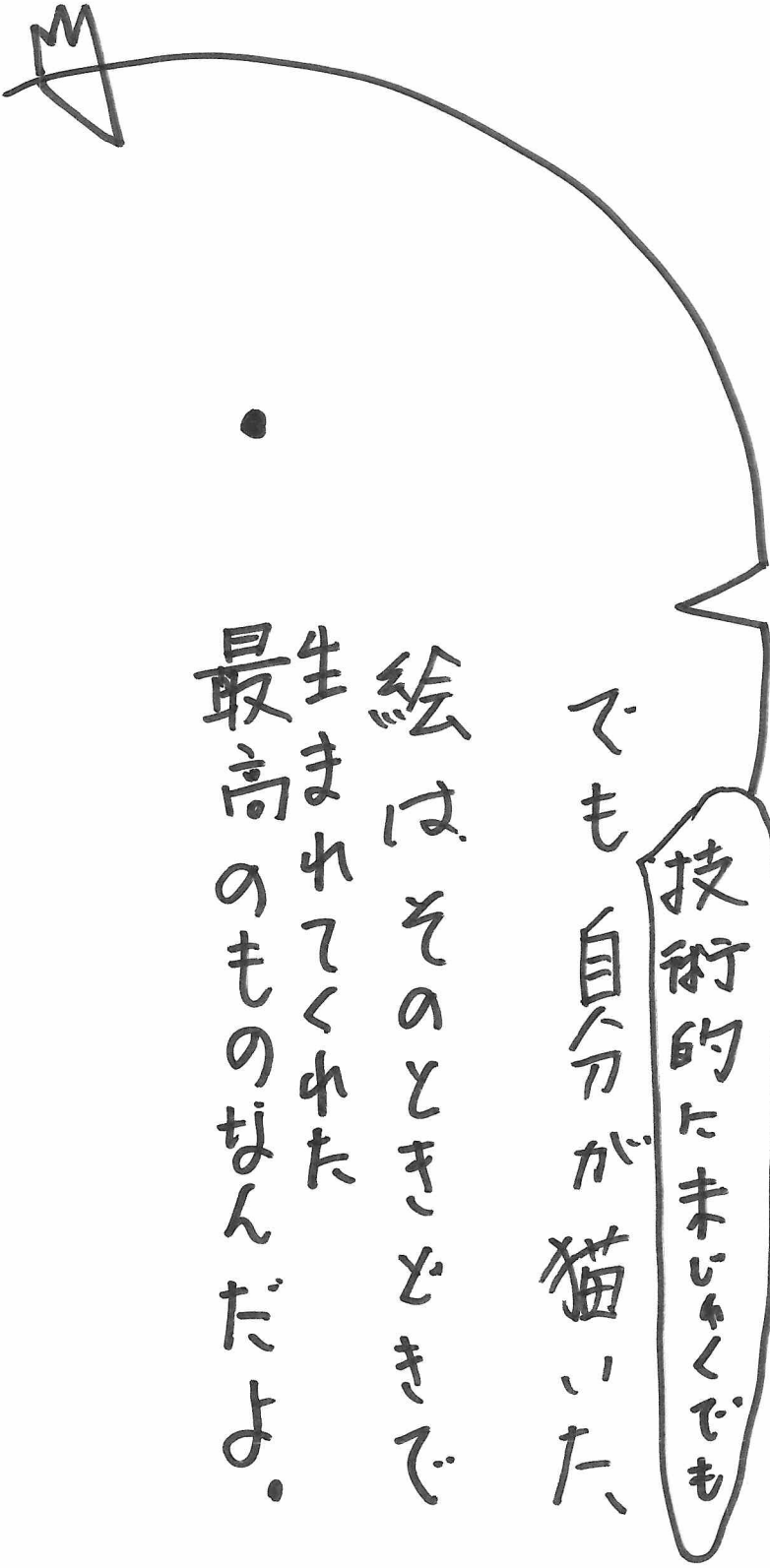
技術的なまじやくでも

でも自分が猫いた、

絵はそのときどきで

生まれつく中た

最高のものなんだよ。



君からものづくりの  
心得をおそわった気がするよ!!

